

1^{er} Colloque international d'Architecture Emotionnelle Fondation Louis-Jeantet, Genève Programme*

Ouverture - Jeudi 20 janvier 2011 après-midi

14h – Accueil des participants, café

14h30 – Barbara Polla, Analix Forever, Genève
Ouverture et présentation de la structure du colloque

14h45 – Klaus Scherer, CISA, UniGe
Ouverture de la session par le président de séance

14h50 – Jean-Louis Genard et Judith le Maire, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta,
Université Libre de Bruxelles
L'architecture - à quoi ça sert ?

15h35 – David Sander, CISA, UniGe
Les émotions - à quoi ça sert ?

16h20 – Pause café

16h45 – Nicolas Gilsoul, Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles et Ecole des
Beaux-Arts, Bruxelles
L'architecture émotionnelle - qu'est-ce que c'est ?

17h30 – Patrick Aebischer, EPFL
L'architecture émotionnelle : le modèle du learning Center de l'EPFL

18h10 – Klaus Scherer, CISA, UniGe
Contrepoint

18h30 – Allocution de Monsieur le Président du Conseil d'Etat Mark Muller, *La construction est-elle aussi émotionnelle ?*

* Sous réserve de modifications

NB/ Les interventions se dérouleront en français ou en anglais, sans traduction.



I. L'esthétique et les sens : dimension intentionnelle de l'architecture

Vendredi 21 janvier 2011 matin

9h – Patrizia Lombardo, CISA, UniGe

Ouverture de la session

9h05 – Jean-Louis Cohen, Institute of Fine Arts, New York University

La beauté de la grande ville : architecture des métropoles

9h40 – Stefano Mastandrea, Università Roma Tre

Perception and affective evaluation of architecture and environment

10h15 – Dominique Marrec, Marrec & Combarel, architecte, Paris

Architecture sur mesure

10h45 – Pause-café

11h10 – Table-ronde et débat avec les orateurs et avec la participation de :

Laurent Geninasca, Neuchâtel - *Comment concilier l'exigence esthétique et la contrainte économique*, et

Vanessa Clairet, Paris - *Artistes architectes*

12h05 – Didier Ottinger, Centre Pompidou, Paris

Contrepoint

12h30 – Patrizia Lombardo, CISA, UniGe

Conclusion du président de séance

II. La réception et la déception : dimension attentionnelle de l'architecture

Vendredi 21 janvier 2011 après-midi

14h – Judith le Maire, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, Université Libre de Bruxelles

Ouverture de la session

14h05 – Christine Schaut, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, ULB, Bruxelles

Entre attachement et rejet. L'analyse des relations ambiguës qui lient et délient les habitants de logements sociaux à leur architecture

14h40 – Olaf Blanke et Isabella Pasqualini, EPFL, Lausanne

Bodily feelings in neuroscience and architecture

15h20 – Jérôme Brunet, architecte, Paris

Architecture hospitalière

15h50 – Pause café



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

CENTRE INTERFACULTAIRE
EN SCIENCES AFFECTIVES



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

POST TENEBRAS LUX



FACULTÉ D'ARCHITECTURE

lacambrehorta

16h15 – Table-ronde et débat avec les orateurs et avec la participation de :
Leopold Banchini, Lausanne - *Architecture carcérale*, et
Rafaella Houlstan-Hasaerts, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, ULB, Bruxelles - *La dimension cognitive de la subjectivité : catalogue de fictions territoriales*

17h10 – **Philippe Trétiack**, journaliste
Contrepoint

17h35 – **Judith le Maire**, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, ULB, Bruxelles
Conclusion du président de séance

20h30 - 22h – *Soirée cinéma : Vertige de l'espace au cinéma*
Coordonnée par **Patrizia Lombardo**, CISA, UniGE, avec la participation de **Nicolas Gilsoul**, Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles et Ecole des Beaux-Arts, Bruxelles, et **Marc Cerisuelo**, Université de Provence
La soirée se déroulera à la Maison des arts du Grütli, salle cinéma.

III. Le langage architectural : perception (visuelle ou non) et expression de l'architecture **Samedi 22 janvier 2011 matin**

9h – **Sophie Schwartz**, CISA & CIN, Faculté de Médecine, UniGe
Ouverture de la session par le président de séance

9h05 – **Andreas Angelidakis**, Université de Patras, Grèce
Langage architectural et perception virtuels

9h40 – **Catherine Brandner**, Laboratory for Experimental Research on Behavior, UNIL
Perception de l'espace par les enfants

10h20 – **Philippe Rahm**, architecte, Paris
L'architecture invisible

10h50 – Pause café

11h10 – Table-ronde et débat avec les orateurs, avec la participation de :
Jason Borioli, UNIL - *Perception de l'espace par les personnes en situation de handicap*,
Susanna Giovannini, Faculté d'Architecture La Cambre-Horta, ULB, Bruxelles - *Architecture équitable : usages et perceptions des personnes atteintes d'un handicap de la vue*, et
Pascal Amphoux, CRESSON Grenoble – *Espace public augmenté*

12h05 – **Giuliano da Empoli**, journaliste et sociologue
Contrepoint

12h30 – **Sophie Schwartz**, CISA & CIN, Faculté de Médecine, UniGe
Conclusion du président de séance



IV. L'architecture "divine" : dimension politique de l'architecture

Samedi 22 janvier 2011 après-midi

14h – Paul Ardenne, Université de Picardie, Amiens
Ouverture de la session par le président de séance

14h05 – Flavio Mangione, Université de la Sapienza, Rome
L'architecture fasciste : primat esthétique ou politique ?

14h35 – Tom Cochrane, Sonic Arts Research Centre, Queen's University Belfast
Sacred geometry and the feeling of the sublime

15h05 – Bernard Khoury, architecte, Beyrouth
Construire la vie dans le présent
et

Rudy Ricciotti, architecte, Bandol
La couleur noire

16h55 – Pause café

17h20 – Table-ronde et débat avec les orateurs, avec la participation de :
Frédéric Chaubin, Paris - *Architecture soviétique*,
Nicolas Moulin, Berlin - *Ne pas oublier d'inviter les fantômes*, et
Alfonso Femia & Gianluca Peluffo, 5 + 1 AA, Gênes - *La beauté sauvera le monde*

18h10 – Chris Younès, philosophe, École Nationale Supérieure d'Architecture, Paris La Villette
Contrepoint

18h35 – Paul Ardenne, Université de Picardie, Amiens et **Francesco Della Casa**, Rédacteur en
Chef de *Tracés*
Métamodérateurs

19h – Barbara Polla, Analix Forever, Genève
Clôture du colloque



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

CENTRE INTERFACULTAIRE
EN SCIENCES AFFECTIVES



REPUBLIQUE
ET CANTON
DE GENÈVE

POST TENEBRAS LUX



FACULTÉ D'ARCHITECTURE

lacambrehorta